

JORNADA DE FORMACIÓN TRANSVERSAL

El Arte de Presentar

PROGRAMA

09.00 – 09.30 Registro y presentación

09.30 – 13.00 Primera parte

14.30 – 17.00 Segunda parte

INSCRIPCIÓN

El aforo es limitado. La inscripción es gratuita.

Para formalizar la inscripción envíe un correo electrónico a nano@nanogune.eu o llame por teléfono al 943 574000.

LUGAR

La Jornada tendrá lugar en el auditorio del edificio de nanoGUNE.
Tolosa Hiribidea, 76
20018 Donostia - San Sebastián

ORGANIZADO POR:



elartedepresentar.info



El Arte de Presentar

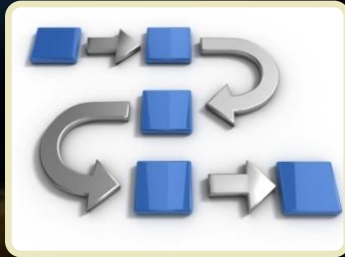
16 de junio de 2009

1



PLANIFICACIÓN Antes de empezar, es importante conocer cuál será la composición de la audiencia, cómo ajustar los contenidos al tiempo y conocer con exactitud cuál será el mensaje que se desea comunicar.

2



ESTRUCTURA Debe buscarse la estructura más apropiada para la presentación: qué incluir en el inicio, cómo articular las distintas partes del cuerpo, cómo pulir las conclusiones, cómo orientar a la audiencia.

3



DISEÑO El diseño constituye una parte fundamental de toda presentación: las distintas formas de maquetar el texto, la inclusión de elementos multimedia y los mejores gráficos para comunicar los datos.

4



EXPOSICIÓN El lenguaje corporal es tan importante como el verbal: posturas, expresiones, gestos, atuendo, posición, movimientos, entonación, entusiasmo, sin olvidar los ensayos y cómo afrontar las preguntas y respuestas.

OBJETIVOS Ofrecer pautas y consejos para la creación de presentaciones capaces de conectar mejor con la audiencia, mantener y dirigir su atención y, finalmente, fomentar la comprensión y el recuerdo del mensaje principal.

AUDIENCIA Investigadores y profesionales cuyas tareas incluyen la realización habitual de presentaciones en congresos y foros especializados, charlas divulgativas para público generalista y defensa de proyectos ante comisiones de evaluación o ante potenciales fuentes de financiación.

INSTRUCTOR Gonzalo Álvarez Marañón, Ingeniero Superior de Telecomunicación por la UPV/EHU, Doctor en Informática por la UPM, investigador en criptología del CSIC. Ha participado como contribuyente y conferenciante habitual en congresos, publicaciones científicas y foros sobre criptología y seguridad en Internet, con más de 400 artículos publicados, media docena de libros y cientos de conferencias y cursos impartidos, entre ellos sobre cómo hacer presentaciones científicas y cómo hablar en público. Edita un blog sobre el arte de presentar en <http://elartedepresentar.info>.